

MONITOR

Selezione degli appuntamenti e guida critica per le vostre serate estive



Calendario a cura di Carlo Dogheria.

**Presentazioni di Lucrezia Barile, Mauro Buffa, Chiara Cescatti, Duccio Dogheria,
Ivan Ferigo, Stefano Giordano, Giorgia Sossass, Michele Sternini**



Calendario appuntamenti

sabato 1° luglio

Cinema

"LA BELLA E LA BESTIA"

di Bill Condon con Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans, Emma Thompson.

Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21. Replica il 18 luglio.

Remake quasi letterale dell'omonimo film d'animazione del 1991, tratto a sua volta da una nota fiaba settecentesca, è un musical decisamente tradizionale che ripropone, con cura e intelligenza tanti valori "positivi" proponendoli ai bambini come agli adulti. Una curiosità: è il primo film Disney in cui compare un personaggio apertamente omosessuale.

Feste

"URBAN SUMMER FESTIVAL"

Rovereto, Centro Storico, ore 18-24.

Tradizionale appuntamento estivo di animazione del centro, con gruppi musicali, artisti di strada ed altre iniziative.

Musica

ROVERETO WIND ORCHESTRA

Rovereto, Piazza della Pace, ore 21.

Le più famose colonne sonore di John Williams ed Ennio Morricone.

domenica 2 luglio

Classica

GIULIO POTENZA (PIANOFORTE)

Musiche di Janacek e Schumann.

lunedì 3 luglio

Cinema

"ORECCHIE"

di Alessandro Aronadio, con Daniele Parisi, Silvia D'Amico, Pame-

Arco, Palazzo Panni, ore 20.45.

"I COMPOSITORI INGLESII"

concerto dell'Ensemble Mosaici Sonori. Musiche di Britten, Elgar, Jacob e Morean.

Pergine, Castello, ore 17.30

Jazz

"J'ATZT LUSÈRN"

Luserna.

È la sola tappa trentina del Südtirol Jazzfestival, una delle manifestazioni culturali più importanti della provincia di Bolzano con circa 80 concerti in più di 50 location diverse. Come in passato, anche quest'anno verranno coinvolti nel progetto alcuni artisti cimbri.

D.O.V.E.

con Giovanni Perin (vibrafono), Giulio Campagnolo (organo Hammond) e Andrea Davi (batteria).

Rovereto, Circolo Operaio Santa Maria, ore 19.30.

Musica

ORCHESTRA "IL PLETTRO"

Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Orchestra nata 35 anni fa, composta da decine di elementi che si esibiscono con chitarre suonate a pizzico e con mandolini e loro derivati suonati invece con il plettro. Se non altro, una curiosità...



"La bella e la bestia" (1° luglio)



Orchestra "Il Plettro" (2 luglio)

la Villosesi, Rocco Papaleo. Trento, Piazzale di Impact Hub, ore 21.30.

Ti svegli la mattina con un fastidioso fischio nelle orecchie e un biglietto della fidanzata che ti dice che è morto Luigi. Ma chi diavolo è Luigi? Poi suonano alla porta delle suore che vogliono convertirti... È l'inizio di un giorno bizzarro che cambierà il modo di vedere te stesso e la vita. Originale, pluripremiata commedia in bianco e nero.

World Music

TRIO IN UNO E LA DAME BLANCHE

Per "Itinerari Folk".

Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30.

Replica domani ad Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Il Trio è una formazione italiana, composta da sassofono, violoncello e chitarra a sette corde. La seconda - all'anagrafe Yaite Ramos - è una cantante e flautista cubana.

Jubilee String Quartet (4 luglio)



"Prince, the golden Age" (5 luglio)



Entrambi, in modi diversi, propongono sonorità sudamericane.

martedì 4 luglio

Classica

"PROGETTO 10"

coi musicisti dei conservatori di Madrid, Oviedo e Trento diretti da Yuri Nushiskin, Julian Lombana e Sergio Bernal. Musiche di Rimsky-Korsakov, Gershwin e Shostakovič. Trento, Cortile Crispi-Bonporti, ore 21.

JUBILEE STRING QUARTET

Caldonazzo, Chiesa di San Sisto, ore 21.

Quartetto d'archi inglese tutto al femminile.

"ALL'OPERA"

con i Virtuosi Italiani. Musiche di Rossini e Bottesini. Ala, Cortile di Palazzo Gresti-Filippi, ore 21.

"IN VIAGGIO CON GOETHE"

concerto con Argit Butzke (soprano) e Alessandra Semenzato (pianoforte). Musiche di Mozart, Beethoven, Schumann, Schubert, Brahms, Liszt, Mendelssohn, Wolf. Roncegno, Casa Raphael, ore 21.

AMELIA TRIO

composto dai docenti della Music Academy International. Per "Mezzano romantica". Mezzano, Centro Civico, ore 21.

Musica

SERATA ELETTRONICA

con Noirève e Layogenic. Opening band: Light Whales. Trento, Giardino Santa Chiara, ore 20.45.

Teatro

"SOTTO LA STESSA CROCE (UNTER DEM GLEICHEN KREUZ) – STORIE DI FRATELLI CONTRO"

di e con Giulio Federico Janni. Levico, Forte Colle delle Benne, ore 21.

Una guerra sporca, fatta di morte e di domande, di dubbi e di sopravvivenza. Un'occasione per ricordare il primo processo da avvocato di

Pietro Calamandrei. Un racconto frutto di un approfondito lavoro di ricerca storica. Un urlo contro la follia della guerra, a favore dell'ormai perduta umanità, che dà voce ai soldati di entrambe le parti.

mercoledì 5 luglio

Classica

CONCERTO

dei docenti di Music Academy International: Jason Duckles (violoncello), Curt Blood (clarinetto), Evan Ocheret (oboe), Nicolas Duchamp (flauto), Amy Yang (pianoforte). Per "Mezzano romantica". Mezzano, Centro Civico, ore 21.

PAOLO DELAMA (ORGANO)

Denno, Chiesa Parrocchiale, ore 20.45.

CONCERTO LIRICO

del coro "Verdi" di Bolzano. Musiche di Verdi, Donizetti, Rossini, Puccini. Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Incontri, conferenze

"PRINCE, THE GOLDEN AGE"

a cura di Giuliano Lott. Per "Salotti urbani".

Rovereto, Piazzetta fra via Rialto e via Valbusa Grande, ore 18.30.

Musica e parole per raccontare la storia più recente della cultura musicale internazionale. Si comincia indagando, a poco più di un anno dalla sua scomparsa, su Prince Rogers Nelson, in arte Prince, uno dei maggiori innovatori della black music.

giovedì 6 luglio

Cinema

"CAPTAIN FANTASTIC"

di Matt Ross, con Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler.

Trento, Cortile delle scuole

Crispi-Bonporti, ore 21.30.

Ben Cash cresce i sei figli nel cuore delle foreste del Nordamerica. Estranei al consumismo e alle tecnologie inutili, i ragazzi allenano corpo e cervello a conoscenze approfondite secondo metodologie didattiche molto alternative. Una tragedia li costringe a lasciare il loro paradiso per affrontare un viaggio che rischia di mettere tutto in crisi. Ennesima illusoria consacrazione dell'ideologia hippie? Forse, ma c'è una sovversione concettuale stimolante e necessaria, e delle non banali o retoriche problematiche educative familiari. E poi c'è "Sweet Child O' Mine".

Classica

CONCERTO

dei docenti di musica da camera Music Academy International: Nicolas Duchamp (flauto) e Amy Yang (pianoforte). Per "Mezzano romantica".

Mezzano, Centro Civico, ore 21.

"GIOVANI PROMESSE"

i Virtuosi Italiani con gli allievi del Workshop Orchestra. Musiche di Grieg, Holst, Elgar.

Ala, Salone o Cortile di Palazzo Azzolini, ore 21.

Danza

"RED"

a cura del CDM.

Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

Jazz

ROBERTA RIGOTTO QUARTET

Madonna di Campiglio, Piazza Sissi, ore 21.15.

Musica

VILLANOVA'S BOYS

Lizzanella di Rovereto, Piazza S. Antonio, ore 21.

Dal jazz al blues, dal pop al soul.

Rock

TRIO SOFT SHELL TURTLES

Roncegno, Piscina, ore 18.



"La pazza gioia" (7 luglio)



Joey Alexander (9 luglio)

World Music

SILVANIA DOS SANTOS & GIANCARLO BIANCHETTI

(voce e chitarra).
Pozza di Fassa, Buffaure, ore 13.
Il duo ha recentemente inciso un album dedicato alla musica popolare brasiliana, con particolare attenzione ai ritmi del Nordeste.

venerdì 7 luglio

Cinema

"LA PAZZA GIOIA"

di Paolo Virzì, con Valeria Bruni Tedeschi, Micaela Ramazzotti, Valentina Carnelutti.
Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.
Beatrice è una ricca, logorroica mitomane. Donatella è una giovane madre, psicologicamente fragile, a cui è stato tolto il figlio. Si incontrano in un istituto per delle terapie di recupero e nonostante la diversità, fanno amicizia. Un giorno decidono di prendersi una vacanza dandosi alla pazza gioia. Road movie sul filo di una tensione continua nell'alternarsi di commedia e dramma. Si ride, ci si commuove, si partecipa alle avventure di due pazze interpretate magistralmente da Micaela Ramazzotti e da una Valeria Bruni Tedeschi che per la prima volta fa tanto ridere.

Classica

I 12 VIOLINISTI DEI BERLINER PHILARMONIKER

Per "I suoni delle Dolomiti". Val di Fassa, Rifugio Fuciade, ore 13.
È un estratto concentrato di una delle migliori orchestre al mondo, questo appuntamento in una delle location più fasciose dei "Suoni delle Dolomiti". Un cartellone dedicato prevalentemente alla musica novecentesca per archi, dalla Germania di Boris Blacher e Julius Klengel al Sudamerica di Astor Piazzolla e José Carli.

AMELIA TRIO

composto da docenti della Music Academy International. Per "Mezzano romantica". Mezzano, Centro Civico, ore 21.

Musica

BEBAWINIGI

Levico, Piscina, ore 19.30.
Bebawinigi è il nome d'arte di Virginia Quaranta, cantante, attrice, compositrice e polistrumentista sperimentale.

Teatro

"ODIARE MEDEA. IL SOGNO DEL PATRIARCATO"

di e con Giuliana Musso. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Teatro Comunale, ore 21.
Ispirato al romanzo "Medea" di Christa Wolf, è uno studio teatrale in forma di lettura scenica prodotto per Pergine Spettacolo Aperto. L'autrice riprende le tracce già percorse dalla scrittrice tedesca, ovvero quelle precedenti ad Euripide,

collocando il mito nel momento in cui il patriarcato fermò violentemente l'affermarsi pacifico delle antiche società in cui la madre, la donna, era il fulcro.

Teatro/Performance

"INTRECCI"

col Collettivo Codice Rosso. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, spettacolo itinerante, fino al 15 luglio.

"REGENERATORS"

con Federica Chiusole. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Piazza Fruet, ore 18-23, fino al 15 luglio.

World Music

"LEYENDA"

con Ana Alcaide. Per "Itinerari Folk". Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30.
La musicista spagnola, accompagnata da sei strumentisti, più che un concerto propone uno spettacolo dove l'ispirazione tratta da storie mitologiche al femminile si accompagna a suggestioni ispirate ad antiche musiche e a temi popolari di varia provenienza.

sabato 8 luglio

Cinema

"FAMIGLIA ALL'IMPROVVISI. ISTRUZIONI PER L'USO"

di Kelly Hugo Gélín con Omar

Sy, Clémence Poésy, Antoine Bertrand.
Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21.
Samuel, eterno adolescente, un giorno riceve la visita di un'ex fidanzata che gli lascia in consegna una bambina: sua figlia... Iniziatore con toni da farsa, il film diventa serio e a volte perfino drammatico, toccando corde profonde. Qualche cedimento alla retorica e a un facile sentimentalismo.

Classica

"I DIVERTIMENTI"

con i Virtuosi Italiani. Musiche di Mozart. Ala, Cortile di Palazzo Gresti-Filippi, ore 21.

Incontri, conferenze

"AUDIO-GUIDA PARTECIPATA"

a cura del Circolo Bergman. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, ex Ospedale Psichiatrico, ore 18, 20, 21, 22. Repliche 9 e 10 luglio, stesso orario; 11 luglio, ore 18 e 20.
La performance è un invito a camminare insieme fra i padiglioni dell'ex Ospedale Psichiatrico, ad attraversare, con l'aiuto di un'audio-guida, il tempo seguendo le impronte di una memoria non ancora del tutto condivisa. Una narrazione che non vuole essere solo uno sguardo sulla malattia e sulla cura, ma un interrogativo su ciò che siamo, come singoli e come comunità.



"Ciao amore, vado a combattere" (10 luglio)

"OMAGGIO A JACOPO ACONCIO"

Ossana, Castel S. Michele, ore 21.

A 450 anni dalla morte, Ossana celebra il teologo nato in paese nel 1492 con una serie di eventi. In questo primo appuntamento verrà fra l'altro proiettato il cortometraggio "Inquietudini del '500".

Musica/Danza

"IL VIOLONCELLISTA E LA BALLERINA"

con Arianna Giuliani (danza) e Marco Dalsass (violoncello). Caldonazzo, Piazza Municipio, ore 21, fino al 12 luglio.

Rock

RADIOGALENA BAND

Rovereto, Smile Village, ore 20.

Teatro

"GEPPELLO E GEPPELLO"

di e con Tindaro Granata. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Teatro Comunale, ore 21.

Una storia moderna: due uomini da anni uniti da un legame sentimentale maturano il desiderio di avere un figlio. Proprio come il Geppetto collodiano decidono di dare vita alla propria creatura grazie alla GPA (Gestazione Per Altri) recandosi in Canada e tornando felici e pieni di belle aspettative. Ma il rientro non sarà così spensierato e porterà con sé dei problemi.

domenica 9 luglio

Jazz

JOEY ALEXANDER

(pianoforte). Per "I suoni delle Dolomiti".

Val di Fiemme, Passo di Lavazè, ore 13.

Ragazzo prodigio indonesiano: a 14 anni può già vantare due nomination ai Grammy Awards.

Teatro

"IL GATTO NERO"

da Edgar Allan Poe, con la compagnia "Atelier teatrale Carro Navalis". Per "Mezzano romantica". Mezzano, Tabià della Gemma, ore 21.

Lo spettacolo propone un contesto sonoro e visivo nel quale si muove la storia del condannato a morte che uccide crudelmente il gatto nero da lui tanto amato, firmando la propria condanna. Il lato oscuro del genere umano mostra la sua parte demoniaca fino a farlo diventare violento nella sua quotidianità. Protagoniste sono la perdita della coscienza dell'uomo, la rottura dei rapporti interpersonali, emblemi del disagio del mondo contemporaneo e della sua solitudine.

Teatro/Musica

"ISOLA E SOGNI"

col Collettivo Ateliersi. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Rimessa delle carrozze, ore 20.30 e 22. Concerto-documentario dedicato

alla testimonianza di Giusi Nicolini, storica attivista di Legambiente, e dei suoi concittadini lampedusani. Esperienza che il collettivo trasforma in un incontro ritmico, in uno spazio timbrico di sentimenti talvolta contrapposti. Un racconto corale, un flusso di voci e suggestioni che offrono uno sguardo inedito sul presente e sull'umanità.

lunedì 10 luglio

Cinema

"CIAO AMORE, VADO A COMBATTERE"

di Simone Manetti, con Chantal Ughi, Andrew Robert Thomson, Anissa Meksen, Benoit Mateu. Trento, Piazzale di Impact Hub, ore 21.30.

Film documentario dove Chantal Ughi interpreta se stessa: già attrice e modella, diventerà imprevedibilmente una grande campionessa di Thai Boxe.

Classica

"QUADRO RARO"

con l'Ensemble A l'Antica. Musiche di Boccherini, Salieri, von Call, Dussek, Giuliani Ala, Salone di Palazzo Azzolini o Salone di Palazzo Pizzini, ore 21.

Cinema

"SULLY"

di Clint Eastwood, con Tom Hanks, Aaron Eckhart, Laura Linney, Anna Gunn. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

15 gennaio 2009. Un aereo con 155 passeggeri atterra in emergenza nel fiume Hudson a New York. Un cosa da Superman. Qualcuno però non la pensa così. Clint, grazie di esistere. Pensate al cinema classico americano, quello di film visti mille volte che passano alla tv in un pomeriggio d'estate e ancora si guardano. Ecco questo è "Sully". Un tipo che fa una cosa straordinaria, perché è un figo nel suo mestiere. Ma i burocrati delle assicurazioni e i perfidi media lo mettono in croce. Il giusto vince-

rà perché la natura umana è più forte della tecnologia e del male. E noi ci spaventiamo, ridiamo, piangiamo, ci consoliamo, ci vogliamo credere.

Musica

"LE CANZONI DI DON CHISCIOTTE"

con il Camalor Trio. Don, Palazzo Endrici, ore 20.30.

Teatro/Performance

"MOON TRIP"

col Collettivo Codice Rosso. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Scuola "Rodari", ore 20-23.

"WORDLESS"

con Mona Mohagheghi. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Scuola "Rodari", ore 20-23.

World Music

NAMGYAL LHAMO E BISSEROV SISTERS

Per "Itinerari Folk". Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30. Namgyal Lhamo è un'acclamata interprete del canto tradizionale tibetano. Le bulgare Bissеров Sisters, accompagnandosi con strumenti popolari, eseguono sia musiche della loro cultura sia brani di autori bulgari.

martedì 11 luglio

Cinema

"PIRATI DEI CARAIBI: LA VENDETTA DI SALAZAR"

di Joachim Roenning e Espen Sandberg con Johnny Depp, Kaya Scodelario, Orlando Bloom, Javier Bardem.

Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21.

Quinto capitolo della saga iniziata nel 2003, il film ha avuto un grande successo di pubblico, mentre la critica lo ha decisamente stroncato, giudicandolo troppo lungo, stancante e artificioso.

Classica

"PIANO... PIÙ PIANO"

concerto con: Sena Fini e Pietro Giorgini (pianoforte a 4 mani). Musiche di Moszkovsky, Saint-Saëns, Debussy, Mel Bonis. Roncegno, Casa Raphael, ore 21.

"MADRIGALI PER CANTARE E SONARE"

con il gruppo Il Concerto delle Dame. Musiche di Luzzasco Luzzaschi. Rovereto, Giardino S. Osvaldo, Via Santa Maria, ore 21.

TRIO SOFIA

(soprano, tromba, organo). Andalo, Chiesa, ore 21.15.

Musica d'autore

RAPHAEL GUALAZZI

Levico, Spiaggia libera, ore 21.

Rock

BLACKSTAR

Opening band: Dystopia. Trento, Giardino Santa Chiara, ore 20.45.

Teatro

"VARIABILI UMANE"

con la Compagnia Atopos. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Teatro Comunale, ore 21.

Una partitura scenica in cui il tema dell'ambiguità sessuale si declina in un linguaggio che richiama, nella sua dimensione aperta, grottesca, antinaturalistica e plurale, le forme epiche dello spettacolo di varietà. Una diversità che gli interpreti, donne e uomini in transizione di genere, traducono in parole, danza e canto.

Teatro/Performance

"ID"

col Collettivo Dynamis. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Rimessa delle carrozze, ore 15-23 fino al 13 luglio.

mercoledì 12 luglio

Cinema

"COME DIVENTARE GRANDI NONOSTANTE I GENITORI"

di Luca Lucini, con Margherita Buy, Giovanna Mezzogiorno, Matthew Modine, Leonardo Cecchi.

Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Studenti liceali contro la preside che vuole farli studiare di più e i genitori che consigliano di adeguarsi. Loro invece vogliono partecipare a un concorso musicale e lo faranno contro tutto e tutti, dimostrando di avere talento e grinta. La contestazione al giorno d'oggi non è più sui grandi ideali ma su iniziative concrete e immediate. Meglio o peggio? Di sicuro il conflitto tra le generazioni c'è sempre pur con forme diverse.

Classica

"ITINERARIO NEL SACRO PER VOCI E STRUMENTI"

con l'Ensemble A l'Antica e gli allievi del Workshop di Musica Antica. Musiche di A. Scarlatti, Buxtehude, Bach e Vivaldi. Ala, Chiesa di Santa Maria Assunta, ore 21.

Incontri, conferenze

"LEONARD COHEN, TUTTO IN UNA SOLA PAROLA"

a cura di Giuliano Lott. Per "Salotti urbani" Rovereto, Piazzetta fra via Rialto e via Valbusa Grande, ore 18.30.

Il poeta e scrittore canadese Leonard Cohen è il cantautore forse più influente e apprezzato della sua generazione, ma anche quelle successive a lui si sono ispirate.

Jazz

CHICK COREA E BÉLA FLECK

(pianoforte e banjo). Per "I suoni delle Dolomiti". Primiero, Pale di San Martino, Villa Welsperg, ore 13.



Chick Corea (12 luglio)

Musica

"FESTIVAL DELLE FISARMONICHE"

Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Teatro

"MALE FEMALE. UN GIOCO DI RUOLO PER MASCHI E FEMMINE"

di Boris Bakal, con Susanna Cro, Lara Finadri, Michele Fucich, Paolo Ottobonicon. Per "Pergine Spettacolo Aperto". Pergine, Palazzo Montel, ore 18 e 21. Replica domani.

Come possiamo definire oggi i concetti di "maschile" e "femminile"? Quale impronta vi hanno lasciato rivoluzioni, transizioni, rielaborazioni storiche e culturali? Possiamo immaginarli in modo diverso? Quali tratti ci rendono appartenenti a un genere specifico? Quali atteggiamenti e pregiudizi assumiamo quando ci troviamo a discutere di orientamenti sessuali?

World Music

BUDAPEST GYPSY SYMPHONY ORCHESTRA

Trento, Cortile scuole Crispi-Bonporti, ore 21.

La Budapest Gypsy Symphony Orchestra è un'orchestra sinfonica ungherese i cui musicisti sono di provenienza gypsy e gitana. Conosciuta anche come Orchestra dei Cento Violini Tzigani.

giovedì 13 luglio

Cinema

"THE STARTUP"

di Alessandro D'Alatri, con Andrea Arcangeli, Paola Calliari, Matilde Gioli, Luca Di Giovanni. Trento, Cortile delle scuole Crispi-Bonporti, ore 21.30.

Un giovane d'oggi (ma potrebbe essere anche di ieri) sprovvisto di agganci e raccomandazioni si dà da fare per emergere inventandosi un social network. Lo spettatore non può che tifare per lui mentre cerca di restare a galla in un mare infestato da squali. Veloce e divertente, amaro ma anche speranzoso, il film si fa apprezzare in ogni sua parte: sceneggiatura, musiche e attori, protagonisti e comprimari.

Classica

"THE SECRET GARDEN"

con Barbara Broz (violino) e Stefano Chiozzi (pianoforte). Musiche di Seitz, Kreisler, Brahms, Vivaldi, Dvorák. Rovereto, Cortile di Palazzo Alberti, ore 21.

Musica

"PAST/PRESENT/FUTURE"

festival con la partecipazione di Mop Mop, Gnu Quartet, Vince Pàstano, Chris Costa, Electric Circus, Noirève. Riva, Rocca, a partire dalle ore 18.



Emilia Martensson (13 luglio)



"Kardemimmit" (14 luglio)

Musica d'autore EMILIA MARTENSSON

con Luca Boscagin (chitarra) e Fulvio Sigurtà (tromba). Moena, Alpe Lusia, Chalet Valbona, ore 13.

In programma, brani famosi di Paul Simon, canzoni originali di Emilia Martensson e musiche tradizionali della Svezia, patria della cantante.

venerdì 14 luglio

Cinema "MOONLIGHT"

di Barry Jenkins, con Alex R. Hibbert, Ashton Sanders, Trevante Rhodes.

Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.

Trittico cinematografico e apologo sulla condizione marginale di un ragazzo nero e gay in una comunità criminale e machista, in Florida. Nelle tre parti la sua crescita: da vittima dei bulli a ribelle violento a individuo adattato in un ambiente spietato. Tratto da una pièce teatrale, il film non dice molto di nuovo sul tema, pur descrivendo bene persone e situazioni.

Classica OPTER ENSEMBLE & EX NOVO ENSEMBLE

Per "Mezzano Romantica" Mezzano, Centro Civico, ore 21.

"LA MIA ANIMA HA SETE DI DIO"

Musica della Riforma nel Rinascimento tedesco. Con Claudia Galanti (mezzosoprano) e Nicola Sfredda (pianoforte).

Rovereto, Sala Filarmonica, ore 20.45.

Musica "SUMMER SESSIONS, NEW EDITION"

con Raffa & the Tonics. Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

Musica elettronica e funky jazz in un mix multiculturale di Occidente, Asia e Africa.

Rassegne "ALA CITTÀ DI VELLUTO"

Ala, Luoghi vari, fino al 16 luglio. Ventesima edizione di una rassegna fatta di spettacoli teatrali, concerti, gastronomia, visite guidate, artisti di strada, laboratori per bambini ed altro. Questi gli eventi principali. Venerdì 14: concerto di Antonella Ruggiero e I Virtuosi Italiani. Sabato 15: "Night Garden", con gli Evolution Dance Theatre, un mix di danza, arte, acrobazia e magia. Domenica 16: "Il sigillo dell'Imperatore", corteo storico e gran finale con fuochi d'artificio.

World Music KARDEMIMMIT

Per "Itinerari Folk". Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30.

Ensemble composto da quattro ragazze finlandesi, che presenta un delicato repertorio di canti popolari e d'autore accompagnandosi con uno strumento a corda chiamato Kantele.

sabato 15 luglio

Cinema "NEXT STOP: UTOPIA"

documentario di Apostolos Karakakis.

Pergine, Rimessa delle Carrozze, ore 11.

L'utopia è quella messa in campo dagli operai della VioMe, fabbrica greca di materiali edili, i quali, dopo il fallimento dell'azienda, decidono di proseguire l'attività organizzandosi in cooperativa. Un'impresa disperata, che si scontra con difficoltà e conflitti interni. Perché per affermare un nuovo modello di società occorre cambiare anche se stessi. Film in lingua originale con sottotitoli in inglese.

Incontri/Musica "MONTAGNE RACCONTA"

festival del racconto. Montagne (Comune di Tre Ville), fino al 23 luglio. Settima edizione di un evento dalle caratteristiche semplici quanto insolite: il raccontare storie, allo scopo di "rimettere in circolo un'attitudine che fa parte del nostro bagaglio culturale e dargli forma artistica; è anche l'idea di un incontro tra parole che vengono da fuori e storie che Montagne stessa racconta". Si tratta di 3 giornate precedute da un'anteprima (15 luglio, ore 19) con una narrazione (Kohlha-

as") ad opera di Marco Baliani. Secondo incontro il 21 luglio, con due racconti e un concerto a partire dalle 19.30. Giornata piena il 22, con un susseguirsi di performances narrative fin dalle 10 e conclusione in musica alle 23. Infine, il 23 luglio, Giuseppe Cederna chiude la manifestazione (ore 10.30) raccontando "Odisseo il migrante".

Jazz BONPORTI JAZZ BAND

con Barbara Casini (voce e chitarra).

Cles, Piazza 1° maggio, ore 21.

Musica "SUMMER SESSIONS, NEW EDITION"

col Malafede Trio Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

Influenze jazz e fusion, un po' di rock, fino ad accenni di ambient e world music. Il trio è accompagnato da Serena Brancale, eclettica cantante del Nu-Jazz italiano.

"TRIBUTO AI NOMADI"

con il gruppo Ali Nere Live Nomadi. Andalo, Palacongressi, ore 21.

Teatro "DRAGPENNYOPERA"

con la compagnia Nina's Drag Queens. Per "Pergine Spettacolo Aperto".

Pergine, Teatro Comunale, ore 20.30.

Rivisitazione in salsa drag queen della celebre "Beggars' Opera" di John Gay, della quale la compagnia

riprende la volontà di rompere gli schemi, lo sguardo graffiante sul mondo, la libertà di reinventare un linguaggio lavorando su temi musicali esistenti. Un pastiche spiazzante di citazioni, parodie, frammenti e accostamenti eccentrici, un'opera insieme buffa e seria.

World Music

ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

Per "I suoni delle Dolomiti". Val di Fassa, Gruppo Lusia-Bocche, Col Margherita, ore 6. La prima "Alba delle Dolomiti" è all'insegna del dialogo religioso: in tempi dove, in nome e contro una fantomatica e folle fede, pare che gli esseri umani perdano l'essenza stessa dell'umanità, anche la musica cerca la strada dell'incontro, attraverso la mescolanza e la fusione di stili, culture ed esperienze umane che caratterizza quel riuscitissimo esperimento sociale e culturale che è l'Orchestra di Piazza Vittorio, a Roma. "Credo" è un oratorio interreligioso su testi scritti e scelti da José Tolentino Mendonça, prete e poeta portoghese, dove la musica di Rossini, di Britten e di Machaut si mescola ai canti sufi, all'oud arabo e alla kora africana, al basso elettrico e all'organo. L'Orchestra di Piazza Vittorio è una di quelle esperienze da fare almeno una volta nella vita, per poi rifarla ancora.

domenica 16 luglio

Classica

FELICITAS STEPHAN E ANDREAS HERING

(violoncello (sic) e pianoforte). Musiche di Albeniz e Beethoven. Caldonazzo, Piazza Chiesa, ore 21.

Teatro

"FAME. UN MONOLOGO DA MANGIARE"

di e con Emanuele Cerra. Rovereto, Giardino dell'Ostello, via delle Scuole,

ore 21.

Un percorso sensoriale nel mondo della buona forchetta, un'explorazione fatta di recitazione e musica. Il lavoro mette insieme brani e poesie tratte dai più grandi "interpreti" del cibo come Mattia Torre, Eduardo De Filippo, e le odi al vino dei poeti bucolici. Il musicista Antonio Bertoni, utilizzando strumenti e suppellettili da cucina, evoca i suoni e le atmosfere della nostra tradizione.

"C'ERA UNA VOLTA... IL MANICOMIO"

di e con Claudio Ascoli, con la partecipazione di Sissi Abbondanza. Pergine, Parco dell'ex Ospedale Psichiatrico, ore 21.

In circolazione dal 1999, segnalato dall'Unesco come esempio di passeggiata patrimoniale, è un viaggio duro, emozionante e divertente nella realtà dei manicomi. Attraverso materiali visivi e il coinvolgimento degli spettatori, si vuole far riflettere sorridendo e vivere in prima persona una memoria viva della situazione pre-Basaglia, per confrontarla con quella odierna e i suoi problemi.

World Music

"IL MAGICO MONDO DI JOBIM, BUARQUE DE HOLLANDA, VELOSO E GIL"

con Barbara Casini (voce), Sandro Gibellini (chitarra) e Gianni Alberti (sassofoni). Malè, ore 21.

Barbara Casini è forse la più rappresentativa interprete della musica brasiliana in Italia.

lunedì 17 luglio

Arte di strada

"PER VIA BUSKER FESTIVAL"

Altopiano del Tesino, fino al 23 luglio. L'Altopiano sarà animato da spettacoli di strada ai quali anche gli spettatori potranno partecipare.

"Dragpennyopera" (15 luglio)



Cinema

"LIBERE, DISOBBEDIENTI, INNAMORATE"

di Maysaloun Hamoud, con Mouna Hawa, Sana Jammeli, Shaden Kanboura. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Tre giovani donne palestinesi condividono un appartamento a Tel Aviv, al riparo dalla società araba patriarcale. Leila, avvocato che preferisce la singoletudine al fidanzato. Salma, DJ stigmatizzata dalla famiglia cristiana per la sua omosessualità. Noor, studentessa musulmana osservante, fidanzata con Wissam, anaffettivo e fanatico religioso. Ostinate e ribelli, fanno fronte comune contro le discriminazioni. Il titolo originale, meno banale, è "Bar Bahar - Nel mezzo". Cioè a metà strada nell'esistenza di una donna che si interroga se seguire la proprie aspirazioni o costruire una famiglia. Ma anche a metà di una intera società, fra tradizione e modernità, con le sue libertà ed emancipazioni e i suoi acuti anti-conformisti e consumisti.

"VIRGIN MOUNTAIN"

di Dagur Kari, con Gunnar Jonsen, Ilmur Kristjánsdóttir, Sigurjón Kjartansson.

Trento, Piazzale di Impact Hub, ore 21.30.

Fùsi è un quarantenne non cresciuto, nella cui quotidianità la routine la fa da padrona. Finché l'incontro con una donna molto sveglia e il suo bambino lo costringe a darsi una mossa. Un film che arriva dalla lontana Islanda a insegnarci che si può fare un cinema intimo e profondo senza per questo annoiare lo spettatore con lunghi silenzi o intellettualismi masturbatori.

Classica

VINCENZO BOLOGNESE (VIOLINO)

In programma i "24 Capricci" di Paganini. Ala, Salone di Palazzo Azzolini o Salone di Palazzo Pizzini, ore 21.

ANDREI PUSHKAREV

(pianoforte). Per "I suoni delle Dolomiti". Pinzolo, Presanella, Lago Nero, ore 13.

CONCERTO

dei docenti dell'Istituto 'Suzuki in the Dolomites': Bret Serrin, (pianoforte), Gabriel Remillard (viola), Nancy Hair (violoncello). Per

Sona Jobarteh (17 luglio)



“Mezzano Romantica”
Mezzano, Centro Civico, ore 21.

World Music

SONA JOBARTEH

Per “Itinerari Folk”.
Trento, Cortile Crispi-
Bonporti ore 21.30.
Cantante e interprete della kora (una sorta di arpa-liuto), è una delle musiciste africane più interessanti del momento, con una solida formazione su vari strumenti. Nella sua famiglia troviamo Amadu Bansang Jobarteh, uno dei più noti Griot (cantastorie) maliani, e il grande virtuoso della kora Toumani Diabate.

martedì 18 luglio

Classica

KREMERATA BALTICA

Musiche di Haydn, Glass, Vasks.
Per “I suoni delle Dolomiti”.
Madonna di Campiglio,
Salone Hofer, ore 17.30.

“IL SOFFIO BAROCCO”

a cura dell'Associazione Cameristica Rovereto. Musiche di Vival-

di, Quantz, Loeillet, Bach, Telemann.
Rovereto, vicolo Messaggero,
Cortesela Bontadi, ore 21.

DUO VIOLINO-PIANOFORTE

con Gernot Winischhofer e Anna Ferrer. Musiche di Beethoven, Schubert, Brahms, Sarasate, Saint-Saëns.
Roncegno, Casa Raphael, ore 21.

GALA OPERISTICO

con i cantanti di Music Academy International. Per “Mezzano Romantica”
Fiera di Primiero,
Auditorium, ore 21.

Incontri, conferenze

“ROBOT COME PIANTE”

“aperitivo scientifico” con Barbara Mazzolai, coordinatrice del Centro di Micro-Bio-Robotica dell'Istituto Italiano di Tecnologia.
Rovereto, Palazzo Alberti Poja, ore 18.

Jazz

BONPORTI JAZZ BAND

Trento, Cortile scuole Crispi-Bonporti, ore 21.

“NICK LEE & THE JINGLE FELLAS”

Malè, ore 21.

I grandi classici del blues e del jazz in versioni ri-arrangiate.

Trekking/Musica

TREKKING

con Mario Brunello e Peteris Sokolovskis (violoncello). Musiche di Offenbach, Boccherini e Kneifel. Per “I suoni delle Dolomiti”.
Madonna di Campiglio,
Pinzolo e Val Rendena, fino al 20 luglio.

Musica/Arte

“CASTELLO DI SUONI”

Pergine, Castello, ore 21.15.
Concerto itinerante tra le opere di Roger Rigorth esposte fuori e dentro il Castello, con le musiche originali della Compagnia d'Arte Drummatica di Bologna.

Rock

MONDO FROWNO

Opening band: Diciotto mucche uccise da un fulmine.
Trento, Giardino Santa Chiara, ore 20.45

mercoledì 19 luglio

Cinema

“SEGANTINI - RITORNO ALLA NATURA”

di Francesco Fei, con Filippo Timi, Gioconda Segantini, Annie-Paule Quinsac.
Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

La natura come fonte di ispirazione nell'opera di Segantini. Strade, paesi e valli alpine ritratte da uno dei maggiori pittori dell'800 apprezzato anche da Kandinskij. Documentario ma anche film attraverso l'interpretazione di Filippo Timi che impersona Segantini in alcune ricostruzioni storiche. Per chi non cerca solo svago ma vuole acculturarsi piacevolmente.

“SULLY”

di Clint Eastwood, con Tom Hanks, Aaron Eckhart, Laura Linney, Anna Gunn.
Brentonico, Teatro Monte Baldo, ore 21.
Vedi presentazione al 10 luglio.

Classica

KREMERATA BALTICA VIBEQUARTET

Musiche di Mozart e Piazzolla.
Per “I suoni delle Dolomiti”.
Caderzone, Palazzo Lodron Bertelli, ore 17 e 21.

ALEXANDER PANFILOV (PIANOFORTE)

Tonadico, Palazzo Scopoli, ore 17.30.

Incontri, conferenze

“WOMEN IN ROCK”

a cura di Giuliano Lott. Per “Salotti urbani”.
Rovereto, Piazzetta fra via Rialto e via Valbusa Grande, ore 18.30.
A partire dagli anni Sessanta, grazie all'esempio di forti personalità come Joni Mitchell, Carole King e Laura Nyro, si è sviluppata una capacità autoriale femminile autonoma, non più legata solo al fascino personale delle interpreti.

Danza

CARIOCA DANCE BALLET

Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Jazz

TRIO ACCORDI DISACCORDI

Segno, Piazza Chini, ore 21.

Musica

RIVERWEED

(duo chitarra-batteria).
Strigno, Piscina, ore 19.30.

giovedì 20 luglio

Cinema

“ARRIVAL”

di Denis Villeneuve, con con Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker.

Arte d'estate

Per chi rimane in città e vuol far sì che questa scelta sia anche occasione d'arricchimento culturale il panorama estivo delle mostre in provincia è anche quest'anno all'altezza della situazione.

Nel capoluogo il grande evento è l'ampia rassegna dedicata dal **Castello del Buonconsiglio** all'attività di Marcello Fogolino (8 luglio-5 novembre), pittore di corte ai tempi di Bernardo Cles. Partendo dai cicli profani eseguiti proprio al Buonconsiglio, la figura di Fogolino viene indagata anche attingendo alle altre opere dell'artista vicentino presenti sul territorio, soprattutto di committenza ecclesiastica.



Marcello Fogolino, Episodi della vita di Giulio Cesare

In stretto dialogo con questa mostra, il **Museo Diocesano Tridentino** (8 luglio-6 novembre) approfondisce un'altra figura chiave del Rinascimento trentino a lungo trascurata: Francesco Verla. L'artista, anch'esso di origini vicentine, giunse in Trentino nel 1513 dopo un soggiorno in Umbria nel corso del quale entrò in contatto con l'opera di Pietro Perugino. Lavorò a Trento, Terlago, Seregnano, Calliano, Mori e a Rovereto, dove morì nel 1521. Oltre alle sua produzione sacra, caratterizzata da quella dolcezza peruginesca che tanto dovette stupire in un territorio che ancora stentava a scrollarsi di dosso le spigolosità tardo-gotiche, viene documentata la sua attività in quella particolare forma decorativa che sono le grottesche, di cui Fogolino era un maestro.

Sempre a Trento, segnaliamo la mostra che la **Galleria Civica** dedica alla scultura lignea contemporanea (*"Legno - Lën - Holz. Un itinerario nella scultura contemporanea"*), fino al 17



settembre). Collocata nell'immaginario collettivo come un prodotto artigianale, negli ultimi anni la scultura lignea soprattutto gardenese è riuscita ad intraprendere linee di ricerca al contempo innovative e autonome, come nel caso di Aron Demetz, già ampiamente emerso nel corso della Biennale veneziana del 2009.

Proseguiamo sul filone contemporaneo, ma spostandoci al **Mart** di Rovereto, dove, oltre al rinnovato doppio percorso della collezione permanente, di un

certo interesse risultano due nuove mostre che indagano alcuni aspetti sia del primo che del secondo Novecento. La prima è *"Un'eterna bellezza. Il canone classico nell'arte italiana"* (fino al 5 novembre), dedicata a quel ritorno all'ordine che seguì alle devastazioni della prima Guerra Mondiale e che prese forma in gruppi e movimenti artistici come la Metafisica, Valori Plastici, Novecento Italiano e Realismo magico. Il percorso presenta oltre 100 opere di artisti come Wildt e de Chirico, Carrà e Casorati, Marussig e Severini, spesso in stretto rapporto con altre opere della collezione permanente, il tutto scandito in sette sezioni: Metafisica del tempo e dello spazio. Evocazione dell'antico. Ritorno alla figura, il ritratto. Il nudo come modello. Paesaggi. Poesia degli oggetti. Le stagioni della vita.

La seconda mostra è *"Tutti gli 'ismi' di Armando Testa"* (dal 22 luglio al 15 ottobre), che celebra i 100 anni dalla nascita di uno dei più grandi pubblicitari del secolo scorso, i cui personaggi sono diventate delle vere e proprie icone della comunicazione visiva del Novecento, dall'elefante Pippo a Carmencita e Caballero, futuristiche star della pubblicità del caffè Paulista. Attingendo da vari "ismi" del primo Novecento (Futurismo, Astrattismo, Surrealismo), Armando Testa ha mescolato alto e basso, dando vita ad un personalissimo immaginario pubblicitario popolato da temi ricorrenti, come animali, creature fantastiche, sfere e mani, tutti documentati in mostra attraverso bozzetti, manifesti, spot televisivi, disegni, collage, fotografie, dipinti e sculture.

Infine, sempre a Rovereto, a **Casa Depero** (fino all'8 ottobre) è dedicato un focus su due protagonisti dell'arte trentina del primo Novecento, Tullio Garbari e Gigiotti Zanini, ambedue legati al gruppo fiorentino de "La Voce" e successivamente, nel dopoguerra, alle istanze del ritorno all'ordine in chiave arcaica. Un percorso a due voci impreziosito da alcuni documenti dell'Archivio del '900 e da un gruppo di dipinti di Zanini di recente acquisizione.



Mario Casorati, Ritratto di Renato Gualino

Duccio Dogheria



Mario Brunello (20 luglio)



Mykki Blanco (21 luglio)

Trento, Cortile delle scuole Crispi-Bonporti, ore 21.30. *Sul mondo galleggiano dodici navi aliene. Guerra o pace? L'esercito chiama in causa un'esperta di linguistica per capire le intenzioni degli invasori e costei prende contatto. Il tema della comunicazione e dei linguaggi, tra paure e preconcetti, il pensiero che deve trovare una rappresentazione. La fantascienza, finalmente scevra da super effetti a fini spettacolari e viraggi retoricamente horror. Una fantascienza non esistenziale ma intelligente, per un incontro con l'altro, soggetto alla nostra impazienza a comprendere e semplicemente interpretare.*

Classica
MARIO BRUNELLO E KREMERATA BALTICA
Musiche di Vivaldi, Sollima, Nyman e Rota. Per "I suoni delle Dolomiti".
Dolomiti di Brenta, Rifugio Brentei, ore 13.

DUO BISCROMA
con Giovanni Salin (flauto) e Simone Pizzini (clarinetto).
Cavedine, Posta Vecchia, ore 20.30.

WALTER SALIN (CHITARRA)
Roncigno, Piscina, ore 18.

Danza/Musica
"IL SOGNO DEI FIORI"
Performance di danza e musica giapponesi con Takumi Fukushi-

ma (violino) e Alissa Shiraishi (danza).
Riva, Spiaggia degli Ulivi, ore 21.30.
Lo spettacolo è uno degli eventi di una giornata dedicata alla cultura nipponica. In precedenza, a partire dalle 18, ci sarà un DJ set con aperitivo e assaggi, seguito da una cena. E a conclusione della serata, una danza tradizionale giapponese che coinvolgerà il pubblico presente.

Jazz
"KILOMETRO ZERO IN JAZZ"
con Eleonora Merz (voce), Pino Dieni (chitarra) e Samuele Lambertini (batteria).
Denno, ore 21.
Grandi canzoni da Ella Fitzgerald a Amy Winehouse.

Musica
DUO YELLOW ATMOSPHERES
con Andreaceleste Broggio (arpa) e Riccardo Rea (disco armonico).
Brentonico, Palazzo Eccheli Baisi, ore 21. Replica domani a Levico, Piscina, ore 19.30.

Rock
"SUAN ROCK FESTIVAL"
Ziano di Fiemme, dalle ore 17, fino al 22 luglio.
Festival con la partecipazione di gruppi musicali locali. Nella serata finale, fuochi d'artificio e concerto degli Atrio, gruppo fondatore della manifestazione.

venerdì 21 luglio

Cinema
"CAPTAIN FANTASTIC"
di Matt Ross, con Viggo Mortensen, George MacKay, Samantha Isler.
Rovereto, Terrazzedel MART, ore 21.30.
Vedi presentazione al 6 luglio.

Classica
MARIO BRUNELLO E KREMERATA BALTICA
Musiche di Tavener e Pärt. Per "I suoni delle Dolomiti".
Spiazzo Rendena, Chiesa di San Vigilio, ore 21.

"LE SONATE DI BEETHOVEN"
con Davide Osellame (I Sonata) e Michele Persechino (II Sonata).
Ala, Salone di Palazzo Pizzini, ore 19.

CONCERTO PER DUE VIOLONCELLI
con Barbara Bertoldi e Giordano Pegoraro. Musiche di Pegoraro, Lee, Romberg, Vivaldi, Boccherini.
Stenico, Castello, ore 20.30.

Jazz
TRIO PINO DIENI
Denno, Palazzo Parisi, ore 21.

Musica
CONCERTO
di Mykki Blanco. Per "Drodese-
ra".
Dro, Centrale di Fies, Turbina 1, ore 19.
Michael David Quattlebaum, in arte Mykki Blanco, è un rapper e performer americano.

"MUSICA PER LA DANZA"
con l'Orchestra d'Archi "Spettro Armonico".
Rovereto, Giardino della chiesa di S. Osvaldo, via Santa Maria, ore 21.
Musiche dal Rinascimento al '900, passando per il Classicismo e la musica popolare.

ORCHESTRA MANDOLINISTICA "EUTERPE"
Caldonazzo, Via Roma, ore 21.
Fondata a Bolzano 70 anni fa, è l'unica orchestra a plettro (mandolini e chitarre) della nostra regione.

World Music
QUINTETTO NIGRA E DUO RACHELE COLOMBO-MIRANDA CORTES
Per "Itinerari Folk".
Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30.
Il quintetto offre musiche tradizionali piemontesi in moderni arran-

giamenti. Più complessa la proposta del duo, che intende "scompaginare le carte della musica world contaminandola con ironia dentro vari generi e influenze".

sabato 22 luglio

Cinema

"WONDER WOMAN"

di Patty Jenkins, con Gal Gadot e Robin Wright.

Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21. Replica il 4 agosto.

Dopo 70 anni, prima sulla carta dei fumetti, poi in televisione, la super-eroina arriva sul grande schermo per sconfiggere i tedeschi durante la Grande Guerra. Perfetta la protagonista, ma il film, oltre a qualche svarione storico, pecca di ingenuità e di banalità nei dialoghi.

Classica

MARIO BRUNELLO E KREMERATA BALTICA

Musiche di Mozart e Ciajkovskij. Per "I suoni delle Dolomiti". Val Rendena, Malga Brenta Bassa, ore 13.

"LE SONATE DI BEETHOVEN"

con Enrica Ruggero (III Sonata) e Michele Castaldo (IV Sonata). Ala, Salone di Palazzo Pizzini, ore 19.

Danza

"SOFTCORE - A HARDCORE ENCOUNTER"

con Lisa Vereertbrugghen. Per "Drodesera".

Dro, Centrale Fies, Mezzelune, ore 19.

World Music

"MYSTIC EXPERIENCE"

con Esharef Ali Mhagag (voce), Egidio Marchitelli (chitarra) e Ivano Fortuna (harmonium). percussioni

Sanzeno, Santuario di San Romedio, ore 21.

Un viaggio nella tradizione di popoli e religioni, in un'unione spirituale di continenti e culture: musica sacra

europea, bajan e kirtan indiani e preghiere cantate ispirate al Corano.

domenica 23 luglio

Cinema

"THE MAKING OF JUSTICE"

di Sarah Vanhee. Per "Drodesera". Dro, Centrale di Fies, ore 19-24.

Sette carcerati lavorano alla sceneggiatura di un thriller insieme alla regista Sarah Vanhee. Come il personaggio principale, anche loro sono colpevoli di omicidio.

Classica

MARIO BRUNELLO E KREMERATA BALTICA

Musiche di Mozart e Ciajkovskij, Bach, Messiaen. Per "I suoni delle Dolomiti".

Madonna di Campiglio, Pra Castron di Flavona, ore 6.

"LE SONATE DI BEETHOVEN"

con Luca Mannella (V Sonata). Ala, Salone di Palazzo Pizzini, ore 21.

JONAS AUSMILLER (PIANOFORTE)

Musiche di Liszt e Rachmaninoff. Per "Pinè Musica". Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21.

Danza

"WALK+TALK NO. 22"

con Philipp Gehmacher. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, ore 19-24.

Jazz

"JAZZ EXPERIENCE"

con Esharef Ali Mhagag (voce), e Ivano Fortuna (harmonium) Ville d'Anaunia, Lago di Tovel, ore 15.30.

Il mosaico di musiche già proposto a San Romedio il 22 luglio, ritorna tinta di jazz. Il concerto sarà preceduto, alle 15, dall'esibizione dell'ensemble Diapason Sax Connection.



François-Joël Thiollier (24 luglio)

Teatro/Performance

"SOON AS NIGHT FALLS... I'LL START TO BUILD"

con Gaetano Cunsolo. Per "Drodesera".

Dro, Centrale Fies, Parco, ore 19.

lunedì 24 luglio

Cinema

"LASCIATI ANDARE"

di Francesco Amato, con Toni Servillo, Verónica Echegui, Carla Signoris.

Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Uno psicanalista pigro e fuori forma è costretto per motivi di salute ad affidarsi a una personal trainer. I due sono speculari. Lui cura le menti, lei i corpi ed entrambi hanno bisogno della professionalità dell'altro. In una girandola di situazioni paradossali troveranno un equilibrio. Il film è stato pubblicizzato con la novità di Toni Servillo in veste comica. Niente di più in effetti, per quanto la commedia sia piacevole.

"SOLE CUORE AMORE"

di Daniele Vicari, con Isabella Ragonese, Eva Grieco, Francesco Montanari, Francesco Acquaroli. Trento, Piazzale di Impact Hub, ore 21.30.

Storia dell'amicizia fra due donne molto diverse per carattere e per status sociale nella Roma di oggi. Film in cui l'impegno sociale del regista a denunciare storture e sfruttamento a volte nuoce alla verosimiglianza della vicenda.

Classica

FRANÇOIS-JOËL THIOILLIER

(PIANOFORTE)

Cles, Aula magna dell'Istituto Comprensivo, ore 20.30.

DABERDAN DUO

(violino e violoncello).

Andalo, Chiesa, ore 21.15.

MICHELA MANTEGAZZINI BERTAZZOLO (PIANOFORTE)

Tonadico, Palazzo Scopoli, ore 17.30.

World Music

LEYLA MCCALLA

Per "Itinerari Folk".

Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30.

Cantante e violoncellista haitiana, la sua musica affonda le radici nella cultura afroamericana e caraibica.

martedì 25 luglio

Cinema

"BABY MARX"

video di Pedro Reyes. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Forgia, dalle 20 alle 23. Replica il 26 luglio.

"Baby Marx" presenta, in una serie di episodi, Karl Marx e Adam Smith, trasformati in pupazzi, confrontarsi con Che Guevara e Occupy Wall Street.

"CHE COSA SONO LE NUVOLE?"

di Pier Paolo Pasolini, con Totò, Ninetto Davoli, Domenico Modugno, Laura Betti, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Per "Drodesera". Dro, Centrale di Fies, dalle 19 alle 24. Replica il 26 luglio.



"School of Moon" (25 luglio)



"Your Girl" (25 luglio)

È uno degli episodi di "Capriccio all'italiana" (1967), una rappresentazione dell'Otello ad opera di un gruppo di marionette coscienti del proprio esistere. Lo spettacolo è però interrotto dal pubblico che, non gradendo l'uccisione di Desdemona, fa a pezzi le marionette, che finiscono in una discarica. Film amaro e struggente.

Classica

ALBERTO NOSÈ (PIANOFORTE)

Musiche di Chopin, Scriabin, Kapustin. Per "Pinè Musica". Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21.

Jazz

LEA FREIRE ENSEMBLE

Cles, Piazzetta Battisti, ore 21.

Teatro

"HOSPITALITÉS"

con Massimo Furlan e la Compagnie LagunArte / Kristof Hiriart. Per "Drodesera". Dro, Centrale di Fies, Turbina 2, ore 20. Replica il 26 luglio, ore 21.45.

La Bastide-Clairence è un piccolo villaggio dei Pirenei Atlantici francesi. Massimo Furlan, direttore artistico del progetto, vi si è immerso, raccogliendo storie e vite quotidiane dei suoi abitanti. Incontri dai quali è nato uno spettacolo che ritrae una società che affronta il tema della moderna ospitalità.

Teatro/Burattini

"IL VENDICATORE"

con Riccardo Giacconi e Andrea Morbio, in collaborazione con Giacomo Onofrio. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Cortile Forgia, ore 18.30. Replica il 26 luglio.

Spettacolo di burattini che rievoca un fatto di sangue avvenuto cent'anni fa in Val Brembana, dove tal Simone Pianetti uccise sette persone da lui considerate responsabili del proprio fallimento economico.

Teatro/Performance

"SCHOOL OF MOON"

con la Compagnia Shonen. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Sala Comando, ore 22. Performance, site-specific per 10 bambini, 6 robot e 2 ballerini, evoca un nuovo mondo colonizzato da corpi in miniatura. Una rappresentazione dell'infanzia, una celebrazione di una microsocietà in costruzione nella quale convivono il fascino per la tecnologia e l'empatia per il corpo umano in movimento.

"YOUR GIRL"

con Alessandro Sciarroni, Chiara Bersani & Matteo Ramponi. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Turbina 1, ore 23. Attraverso la fisicità nuda e agli antipodi dei due performer, una ricerca sul desiderio e un'indagine sul sentimento. Riallestimento del primo lavoro performativo di Sciarroni, che prese forma dieci anni fa proprio a Fies.

"OCCHIACCI DI LEGNO"

con Riccardo Giacconi e Carolina Valencia Caicedo. Per "Drodesera". Dro, Centrale Fies, Ex alloggio operai, dalle ore 20.30 alle 23.30. Repliche fino al 29 luglio, dalle ore 19.30 alle 23.30.

World Music

THE RUMPLED FOLK BAND

Opening band: The Mesh-Up. Trento, Giardino Santa Chiara, ore 20.45. Band irish-folk italiana con venature punk e molta energia.

SÓ FORRÓ

con Alex Savoz (voce e chitarra), Roberto Cannillo (fisarmonica), Paul Zogno (basso elettrico), Luiz Carlos Gomes Moreira (batteria). Cles, Piazzetta Battisti, ore 21.

Gruppo che propone un concentrato delle espressioni brasiliane più caratteristiche: dal forró al samba, alla bossa nova, fino al jazz.

"HISTOIRE DU TANGO"

concerto con Monica Secondini e Vigilio Volante (pianoforte a quattro mani) e Maurizio Panzieri (attore). Musiche di Piazzolla. Roncegno, Casa Raphael, ore 21.

mercoledì 26 luglio

Cinema

"LION. LA STRADA VERSO CASA"

di Garth Davis, con Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Saroo, un bambino di 5 anni di Madras, finisce sul treno sbagliato e si ritrova solo e spaventato a Calcutta. Dopo varie disavventure finisce in un orfanatrofio e quindi viene adottato da una coppia australiana. Anni dopo, da adolescente, fa di tutto per ricongiungersi con la famiglia d'origine. Basato su una storia vera con happy ending emozionante, il film non è

però granché. Sentimenti, conflitti, ricerca di sé e tutto l'armamentario del genere "Torna a casa Lassie", ma mal costruito. Inizialmente l'esotica India e la bravura del piccolo protagonista affascinano, ma poi la sceneggiatura si squilibra e il protagonista adolescente è poco credibile e urtante.

Classica

QUARTETTO KELEMEN

Musiche di Schubert, Haydn e Beethoven. Per "I suoni delle Dolomiti". Val di Fiemme, Laghi di Bombasèl, ore 13.

ORCHESTRA HAYDN

Trento, Cortile scuole Crispi-Bonporti, ore 21.

"APRÈS UNE LECTURE DE LISZT"

con Giuseppe Albanese (pianoforte). Musiche di Liszt. Ala, Salone di Palazzo Pizzini, ore 21.

ANGELO REGONESI E WALTER SALIN

(pianoforte e chitarra). Cavedine, Posta Vecchia, ore 20.30.

Incontri, conferenze

"XTC, ESTASI DEL POP"

a cura di Giuliano Lott. Per "Salotti urbani". Rovereto, Piazzetta fra via Rialto e via Valbusa Grande, ore 18.30.

Nata in piena epoca punk e associata a torto a quella scena, la band inglese, scioltasi nel 2005, debuttò nel 1977 con un folgorante album ("White music"), affermandosi come una delle più interessanti realtà del panorama New Wave.

Jazz

ROBERT BONISOLO TRIO

Croviana, ore 21.

Musica

"FESTIVAL DELLE FISARMONICHE"

Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Teatro

"SORRY, BOYS"

con Marta Cuscunà. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Turbina 1, ore 20.

Nel 2008, 18 ragazze minorenni di una scuola superiore americana rimangono incinte contemporaneamente. È un patto segreto per allevare i bambini in una sorta di comune femminile. In un tour de force attorale e fisico, Marta Cuscunà esplora il punto di vista degli esclusi da questo accordo: gli adulti e i padri adolescenti.

"SHAKESPEARE AT THE CASTLE"

di e con Marco Alotto e con Denis Fontanari e Christian Renzicchi. Pergine, Castello, ore 21.

Una serata al castello. Due personaggi secondari dell'Amleto si stanno recando sul luogo della tragedia. Per la strada incontrano un attore: anch'egli sta andando al castello. I loro destini si incrociano. In un dramma che entra ed esce dall'opera di Shakespeare, Rosencrantz e Guildenstern diventano i perfetti interpreti della condizione umana.

Teatro/Performance

"FORMAZIONI"

di Chiara Bersani e Marco D'Agostin. Per "Drodesera".

Dro, Centrale Fies, Sala comando, ore 19.

Un incontro tra due artisti, un astrofisico e un gruppo di giovani sportivi. Una conversazione su cosmo, sport e desideri. Galassie governate da leggi fisiche misteriose, le cui regole saranno oggetto di studio, osservazione e misurazione, nella speranza di rilevarne il movimento, comune o discordante.

"DANCE, IF YOU WANT TO ENTER MY COUNTRY!"

con Michikazu Matsune. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Mezzelune, ore 23.45.

Replica il 27 luglio, ore 19.

giovedì 27 luglio

Cinema

"LASCIATI ANDARE"

di Francesco Amato, con Toni Servillo, Verónica Echegui, Carla Signoris.

Trento, Cortile delle scuole Crispi-Bonporti, ore 21.30.

Vedi presentazione al 24 luglio.

Classica

SICHUAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

Musiche di Ciaikovskij. Rovereto, Cortile Palazzo Alberti, ore 21.

SONATA ISLAND QUARTET

Moena, Passo San Pellegrino, Col Margherita, ore 13.

Incontri, conferenze

"I ROBOT: SOGNO E BISOGNO DELLA VITA QUOTIDIANA"

con Bruno Siciliano, docente di Robotica e direttore del Centro di Ricerca in chirurgia robotica dell'Università di Napoli.

Rovereto, Palazzo Alberti Poja, ore 18.

"OMAGGIO A JACOPO ACONCIO"

Ossana, Castel S. Michele, ore 21.

Nell'ambito delle celebrazioni per il 450° della morte del teologo nato ad Ossana, questa sera si assisterà ad un racconto in musica: "Il Castello di Aconcio, Ossana e il 1500".

Jazz

QUINTETTO BLUE FEELINGS

Roncegno, Piscina, ore 18.

Teatro/Danza

"LA DANZA DEL DIAVOLO"

di e con Enrico Tavernini e Carlo Cenini. Musiche de Il Quadrivium.

Rovereto, Piazza Loreto, ore 21.



"Sorry, Boys" (26 luglio)

Teatro/Performance

"SIMPLE AS ABC #2: KEEP CALM & VALIDATE"

con Thomas Bellinck/ROBIN. Per "Drodesera". Replica il 28 luglio. Dro, Centrale di Fies, Turbina 2, ore 20.30.

Seconda tappa di un progetto sul fenomeno migratorio occidentale; è una performance documentaria di musica e teatro sulla digitalizzazione dei documenti di migrazione e l'esternalizzazione del nostro disagio nei confronti dell'ordinamento sociale.

"THINK MUCH. CRY MUCH"

con Rima Najdi. Per "Drodesera". Dro, Centrale di Fies, Forgia, ore 23.15.

"UNO SCAMBIO CRUDELE"

col CollettivO CINETIC. Per "Drodesera".

Dro, Centrale di Fies, Sala Comando, ore 22.30.

venerdì 28 luglio

Cinema

"ARRIVAL"

di Denis Villeneuve, con Amy Adams, Jeremy Renner, Forest Whitaker.

Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Vedi presentazione al 20 luglio.

"SVIATOSLAV RICHTER, L'ENIGMA"

documentario di Bruno Monsiegeon. Per "Pinè Musica".

Baselga di Pinè, Centro Congressi, ore 21.

Intervista al grande pianista russo nell'ultimo anno della sua vita.

"BRENTONICO"

festival del cinema di animazione. Brentonico, Teatro Monte Baldo, fino a domenica 30. *Proiezione di corti e lungometraggi prodotti da studi e scuole nazionali ed internazionali di cinematografia sperimentale.*

Jazz

"SONATA ISLANDS MEET CLASSIC"

con l'ensemble Sonata Islands. Pinzolo, Paladolomiti, ore 21.

Il quartetto propone composizioni di Emilio Galante ispirate a grandi autori come Bartòk, Debussy e Stravinsky, intervallate da reinvenzioni di contemporanei come Chick Corea e Astor Piazzolla.

Teatro/Performance

"SYLPHIDIARIUM. MARIA TAGLIONI ON THE GROUND"

col CollettivO CINETIC.

Dro, Centrale Fies, Turbina 1, ore 21.

Così come le silfidi depongono uova nelle carcasse generando nuova vita, la coreografa Francesca Pennini attraversa con sguardo archeologico la storia del balletto, smontandola e rimontandola, offrendone una personalissima riscrittura.

"THE FORGETTING OF AIR"

con Francesca Grilli. Per "Drodesera".

Dro, Centrale Fies, Forgia, ore 20.00. Replica il 29

luglio, ore 19.30.

Performance che trova nell'idea di aria, di respiro, intesa come territorio di scambio, il campo per una riflessione sugli attuali pro-



Nek (30 luglio)

cessi di migrazione. Il canale di comunicazione e condivisione tra pubblico e performer – persone che hanno lasciato la terra natia – è l'aria stessa

“COME AS YOU ARE”

con Jacopo Jenna. Per “Drodesera”. Dro, Centrale di Fies, Sala Comando, ore 22.45.

“THE PERFUMED GARDEN: HEKMAT”

con Raafat Majzoub. Per “Drodesera”. Dro, Centrale Fies, Forgia, ore 24.

World Music ANDHIRA

Per “Itinerari Folk”. Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30. Gruppo composto da tre voci femminili e un pianoforte. Il loro è un repertorio mutevole nella forma e nello stile: vi ritroviamo la tradizione classica, quella popolare, il mondo mediterraneo e altro ancora.

“BELLA CIAO”

con Riccardo Tesi, Lucilla Galeazzi, Elena Ledda, Luisa Cottifogli, Alessio Lega, Maurizio Geri, Gigi Biolcati. Per “I suoni delle Dolomiti”. Val di Fassa, Colac Buffaure, Buffaure, ore 13.

Uno spettacolo presentato la prima volta nel 1964 al “Festival dei due Mondi” di Spoleto, costruito su quel prezioso repertorio della canzone popolare che conserva ancora quei valori di umanità, pace e giustizia sociale che hanno accompagnato la storia del popolo italiano; con organico e arrangiamenti rinnovati, sotto la direzione dell'organettista

Riccardo Tesi, un pomeriggio in musica per ricordare, ripercorrere, ritrovare il nostro passato

sabato 29 luglio

Classica ORCHESTRA HAYDN

diretta da George Jackson. Musiche di Glinka, Verdi, Schubert, Beethoven, Mendelssohn, Nicolai, Bartók, von Suppé. Rovereto, Piazza Malfatti, ore 21.

Musica “I APOLOGIZE”

concerto di Jean-Luc Verna. Per “Drodesera”. Dro, Centrale Fies, Turbine, ore 23.30.

Singolare artista punk francese con un vissuto burrascoso e un corpo gremito di tatuaggi e piercing, Verna è al contempo disegnatore e performer, danzatore e cantante.

“STREGONI”

con Johnny Mox e Above the Tree. Per “Drodesera”. Dro, Centrale Fies, Parco, ore 24.30.

Partendo dalle musiche ascoltate dai rifugiati nei loro smartphone, il progetto “Stregoni”, al quale collabora il Centro informativo per l'immigrazione della Provincia di Trento, crea composizioni originali, fondendo electro-tribalismo, hip hop, psichedelia, afro e gospel con i brani che risuonano nella cuffie dei migranti.

ANDHIRA

Andalo, Palacongressi, ore 21.15. Vedi presentazione al 28 luglio.

Teatro/Performance “PROJECT MERCURY”

con OHT/Office for a Human Theatre. Per “Drodesera”. Dro, Centrale di Fies, Sala Comando, ore 21.45.

Sara e Chiara si allenano per diventare astronauta e affrontare un'odissea spaziale. L'incapacità di affermarsi è latente in ogni loro gesto e

parola. Eppure non demordono e la loro assenza di cinismo trasforma un asettico studio fotografico nello spazio siderale. Terzo capitolo della Performance “Series” di OHT.

“CHROMA DON'T BE FRIGHTENED OF TURNING THE PAGE”

con Alessandro Sciarroni. Per “Drodesera”. Dro, Centrale di Fies, Turbina 1 e 2, ore 20.30.

World Music CORNER BAR TRIO

Lavarone, Teatro Dolomiti, ore 21. Gruppo originario di Cork (Irlanda) in attività da un decennio. Esegue musica tradizionale irlandese.

domenica 30 luglio

Classica FRANCESCA TEMPORIN E KIM FABBRI

(organo e violino). Musiche di Albinoni, Reger, Bossi, Ysaye e altri. Bolognano, Chiesa parrchiale, ore 21.

Jazz-Rock QUARTETTO OYSTER

Canazei, Rifugio Fredarola, ore 13.

Musica d'autore NEK

Trento, Piazza Fiera, ore 21.

Teatro “IN GRAZIA DI MILLE CASI”

con Matteo Matassoni e Michele Toss (voci narranti) e Nicola Mittempergher (chitarra e computer). Rovereto, Giardino Ostello, ore 21. Spettacolo che racconta le vicende di due soldati al fronte.

lunedì 31 luglio

Cinema “MAMMA O PAPÀ?”

di Riccardo Milani, con Paola Cortellesi, Antonio Albanese, Luca Marino, Marianna Cogo. Rovereto, Terrazze del MART, ore 21.30.

Due professionisti, ginecologo lui ingegnere edile lei, stanno per separarsi. Il problema è che ognuno vuole rifilare i tre figli all'altro per andare all'estero a svolgere importanti incarichi. Composti e civili all'inizio, si trasformano in cinici antagonisti in una lotta senza esclusione di colpi. In mezzo i figli, a loro volta piccole carogne. A parte la bravura di Antonio Albanese e Paola Cortellesi, una commedia con situazioni prevedibili e scontate.

“TUTTI VOGLIONO QUALCOSA”

di Richard Linklater, con Austin Amelio, Temple Baker, Will Brittain, Zoey Deutch. Trento, Piazzale di Impact Hub, ore 21.30.

1980: Jake Bradford arriva al college, occupando il suo posto nella casa dove vivono i compagni della squadra di baseball dell'università. Mancano tre giorni all'inizio delle lezioni: ci si può scatenare, ubriacare, si può trovare l'amore o, accontentandosi, si può fare sesso. Bella ricostruzione d'epoca, belle musiche, ma nulla più che un decoroso “college movie”.

Classica CONCERTO DI PIANOFORTE

del vincitore del premio “Melini”. Per “Pinè Musica”. Roncegno, Palace Hotel, ore 21.

World Music CHET NUNETA

Per “Itinerari Folk”. Trento, Cortile Crispi-Bonporti ore 21.30. Replica domani ad Andalo, Palacongressi, ore 21.15.

Sono cinque (voci e percussioni), mescolano stili e lingue diverse (dal giapponese all'angolano, al napoletano...), e al centro del loro lavoro c'è un solo tema: il fenomeno migratorio.